



Manual de Identidad



01

ISOLOGOTIPO



No se prevee la utilización del isotipo disociado del logotipo.

No pueden presentarse variaciones del signo que alteren sus proporciones o las relaciones de los elementos que la componen.

La marca se aplicará únicamente sobre fondo gris 15% , quedando restringida su aplicación sobre fotografías, tramas o dibujos que no dejen un espacio pleno.

No se prevee la aplicación de otros colores que no sean los institucionales. Sólo es válida la utilización en color o blanco y negro.

No pueden utilizarse transparencias, deformaciones ni efectos gráficos que desvirtúen la pureza del isologotipo.

02

COLORES

La aplicación ideal del isologotipo será sobre fondo pleno de color blanco.



C 00 | M 00 | Y 00 | K 90 // R 065 | G 065 | B 066 // # 414142



C 00 | M 00 | Y 00 | K 40 // R 167 | G 169 | B 172 // # A7A9AC



C 70 | M 30 | Y 0 | K 15 // R 061 | G 132 | B 184 // # 3D84B8



APLICACIONES

A continuación se establecen las versiones de aplicación original y a una tinta (negro):



TIPOGRAFIA

Se ha establecido el uso de una familia tipográfica: Chalet - Nineteen Seventy

CHALET - PARIS NINETEEN SEVENTY

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnoñopqrstuvwxyz 0123456789

CHALET - LONDON NINETEEN SEVENTY

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnoñopqrstuvwxyz 0123456789

CHALET - NEW YORK NINETEEN SEVENTY

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnoñopqrstuvwxyz 0123456789

Sólo queda autorizado el uso de la familia tipográfica institucional, en todas las variables disponibles, dependiendo su uso de las reglas que explicita este manual y del criterio del diseñador para la elección de las variables en juego.

La familia tipográfica debe ser utilizada solamente en sus proporciones puras. Quedan excluidas las condensaciones y expansiones de los signos.

La ortogonalidad de los textos y cajas tipográficas no puede ser alterada.

No se habilitan juegos tipográficos que no se contemplen dentro del contraste de cuerpos tipográficos o la combinación de las variables permitidas.

Los bloques de texto, destinados a una lectura de corrido, deben utilizar una alineación izquierda o justificada. Deben considerarse los espaciados mínimos, óptimos y máximos de letras y palabras necesarios para lograr un buen ajuste óptico del texto.

No se habilita el uso de sangrías para los bloques de texto.

No se contempla la utilización de capitulares para los párrafos de texto.



TLM GRUPO INTERNACIONAL
© 2008 | *Todos los derechos reservados*

Diseño Gráfico: AZ.DG | www.azuldg.com.ar